

IFIPP Institut Français de l'Image Personnelle et Professionnelle

Formation IFIPP Conseiller en Image niveau 1

Les formations

L'IFIPP est un organisme de formation spécialisé dans les métiers autour du conseil en image, formé d'experts, d'un haut niveau d'exigence et de qualité. Une équipe soudée autour d'un même désir : partager et transmettre, tous les intervenants possèdent des compétences complémentaires. Une offre riche, variée permettant à chacun des participants de trouver un savoir, des outils propres à mettre en œuvre une expertise nouvelle.

Nous vous proposons 2 modules de formation :

- Conseiller en image niveau 1
- Conseiller en image niveau 2

Pour une admission en septembre 2008, les dates des sessions qui comportent 10 élèves au maximum ont été fixées aux :

- du 01/09/08 au 26/09/08 module 1

Le coût total est de :

- 4900€ TTC pour le module 1
- 2500€ TTC pour le module 2
- soit 7400€ pour les deux modules

Inscription

L'admission se fait sur dossier et entretien individuel.

Un premier versement de 40% réserve votre place en formation et valide votre inscription.

Le paiement du solde de la formation s'effectue le premier jour de la formation.

Conditions d'admission

Être âgé de 18 ans minimum.

Être titulaire du baccalauréat, ou titre reconnu équivalent.

Avoir de réelles motivations et aptitudes au conseil en image.

Modalité d'inscription

L'IFIPP vous propose de remplir ce formulaire et de le renvoyer à l'attention de :

Sylvianne Langlais
Responsable formation IFIPP
141 rue de Picpus
75012 PARIS



IFIPP Institut Français de l'Image Personnelle et Professionnelle

Formation IFIPP Conseiller en Image niveau 1



½ journée

Accueil

- Présentation du programme
- Présentation de l'animateur
- Présentation des participants et de leurs attentes
- Présentation du métier avec étude de marché
- Présentation de l'AFIPP



2 journées ½

Le bilan d'image

- Conscientiser l'impact de son image
- Déterminer un objectif image
- Elaborer un bilan d'image
- Interpréter la symbolique des qualités
- Développer son écoute active
- Le vocabulaire adapté de la consultante en image
- Comment contrôler le non jugement de valeur et les projections.
- Training et déroulement d'une séance bilan d'image.



2 journées

Les couleurs

- Historique de la couleur dans le métier du CI
- La théorie des couleurs
- Le langage des couleurs et leurs émotions
- Le drapage, méthodologie .Contrôler le non jugement de valeur et les projections.
- Harmoniser les couleurs entre elles
- Equilibrer le poids des couleurs
- Training et déroulement d'une séance conseil.



1 journée

La morpho-silhouette homme et femme

- Les morphologies
- Découvrir les secrets de l'illusion pour valoriser les silhouettes
- Contrôler l'écoute, le non jugement de valeur et les projections.
- Training et déroulement d'une séance conseil.



3 journées

Le style vestimentaire Homme et femme

- Historique et sociologie du vêtement
- Le langage des matières et le langage technique
- Le langage des formes et le langage technique
- Les grands courants thématiques
- Adapter les vêtements à la personnalité
- Constituer une base de garde robe professionnelle et personnelle
- Constituer et ranger une valise professionnelle efficace.
- Trier une armoire client.
- Contrôler l'écoute, le non jugement de valeur et les projections.



1 journée

Les accessoires et le parfum

- Sociologie des accessoires
- Le langage des accessoires
- Le langage des parfums
- Construire ses books de tendance.
- Training et déroulement d'une séance conseil.



1 journée

La morphoptique

- Connaître les techniques et contrainte des lunettes.
- Savoir adapter des lunettes à la forme d'un visage.
- Le langage des lunettes.
- Contrôler l'écoute, le non jugement de valeur et les projections.



2 journées

La coiffure

- Les cheveux et leur spécificité
- Les soins et les techniques de modelage
- Les couleurs leur techniques et savoir les adapter à la typologie.
- La morpho-coiffure
- Le langage des coiffures
- Construire ses books de coiffure.
- Contrôler l'écoute, le non jugement de valeur et les projections.
- Training et déroulement d'une séance conseil.



2 journées

Le maquillage

- Histoire et sociologie du maquillage
- Le langage du maquillage
- Gérer l'approche d'un visage en fonction des personnes
- La peau et ses spécificités
- Les soins adaptés
- Les outils d'un maquillage
- Les produits cosmétiques
- Les techniques de maquillage
- Adapter les couleurs à la typologie
- Le maquillage des peaux noires
- Les corrections du visage grâce au maquillage
- Adapter le maquillage à l'âge.
- Maîtriser la gestuelle du maquillage
- Contrôler l'écoute, le non jugement de valeur et les projections.
- Training et déroulement d'une séance conseil.



1 journée

La gestuelle

- Initiation à la synergologie (étude des gestes)
- Montrer sans heurter, l'image posturale du client.
- Décrypter le langage des gestes.
- Contrôler l'écoute, le non jugement de valeur et les projections.
- Training et déroulement d'une séance conseil.



½ journée

La voix

- Décoder une voix (quelle personnalité se cache derrière ?)
- Modeler sa voix (l'articulation, le rythme, le volume, un accent)
- Adapter son vocabulaire



½ journée

Le savoir-vivre

- Historique et sociologie du savoir-vivre
- Le savoir-vivre en affaire
- L'art de se distinguer
- Le savoir-vivre en société
- L'art de recevoir



2 journées

Le métier de consultant en image

- Sa déontologie
- Choisir son statut
- Construire sa stratégie commerciale
- Vendre le conseil en image (les techniques et les outils adaptés)
- Construire un contrat



1 journée

Examen niveau I

- Evaluation des stagiaires en situation de conseil, devant un jury.
- Remise des diplômes
- Debriefing et évaluation de la formation

Durée totale de la formation : **20 jours**

Soit : **140 heures**

Tarif : **4900 € TTC**

Lieu: **47 rue Berger 75001 PARIS**

Date : **du 1/09/08 au 26/09/08**

Chaque journée de formation est ponctuée alternativement d'apports théoriques et pratiques par le formateur.

Des mises en situation et des jeux de rôle vont permettre aux participants de s'approprier les outils et les méthodes d'animation.

Une attitude participative est souhaitée de la part de chaque participant. A l'issue de la formation, les participants qui le souhaitent, pourront bénéficier d'un parrainage comprenant :

- Des conseils et des explications.
- Une journée d'observation de méthode de travail chez son parrain.

Bulletin de pré-inscription

Vos coordonnées

Nom :Prénom.....

Date de naissance:.....

Adresse :.....

Code postal :.....Ville :.....

Tel fixe :.....Tel mobile :.....

E-mail :.....

Cursus Scolaire

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Expérience professionnelle

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Quelles sont vos motivations pour réaliser cette formation ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Formalités

J'ai besoin d'une convention de formation : oui non

Je choisis la formation de niveau 1

Je choisis la formation de niveau 2

Je choisis la formation complète 1 et 2

Nous vous demandons de nous envoyer une lettre de motivation ainsi que ce bulletin de pré-inscription complet.

Conditions

Date limite d'inscription pour la prochaine formation avant le 30 juillet 2008.

Un chèque de 40%, soit 1960€ ou 1000€ vous sera demandé pour valider officiellement votre inscription.

Date

Signature

Précédée de la mention « lu et approuvé »

Pré-inscription obligatoire, le nombre de places étant limité.

N'oubliez pas de nous retourner ce bulletin d'inscription complet, accompagné d'un Cv et d'une lettre de motivation à :

**Sylviane Langlais
Responsable formation IFIPP
141 rue de Picpus
75012 PARIS**